Особенно важно проводить дифференциацию фонетически близких звуков: твердых и мягких, звонких и глухих, свистящих и шипящих, аффрикат и звуков, входящих в их состав. Определена следующая последовательность дифференциации звуков: б - п, д - т, г - к, з - с, ж – ш, с – ш, з – ж, ц – с, ч – т, ч – щ.

Родители должны постоянно контролировать правильность произношения поставленных звуков во время выполнения заданий, в свободной речи ребенка (в играх, в диалоге ребенка с окружающими, в свободной деятельности). Делать это надо тактично, в спокойной форме.

КУДА ОБРАТИТЬСЯ?

г. Омск, ул. Учебная, д. 191
г. Омск, ул. Комсомольский городок, д. 14
г. Омск, ул Вс. Иванова, д. 13
г. Тара, ул. Спасская, д. 42
г. Калачинск, ул. Ленина, д. 51
г. Исилькуль, ул. Энгельса, д. 36
р.п. Муромцево, ул. Кооперативная, д. 2
р.п. Шербакуль, ул. Пушкина, д. 31

Единая диспетчерская служба
32-35-90

Бюджетное учреждение Омской области
«ЦЕНТР ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ, МЕДИЦИНСКОЙ И СОЦИАЛЬНОЙ ПОМОЩИ»

ЧЕМ МОЖЕТ ПОМОЧЬ РОДИТЕЛЬ УЧИТЕЛЮ-ЛОГОПЕДУ В КОРРЕКЦИИ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ?

Советы родителям

Служба консультационной поддержки родителей
«Семейный навигатор»

тел. 32-35-90

После проведения обследования логопед приступает к коррекции звукопроизношения.

Успех коррекционной работы зависит не только от профессионализма учителя-логопеда, но и активного участия родителей и готовности самого ребенка к обучению. Важно не прекращать коррекционную работу после постановки требуемого звука, а продолжать работу, проходя все этапы коррекции звукопроизношения.

Выделяют несколько этапов логопедической работы по коррекции звукопроизношения:

I этап – подготовительный;
II этап – постановка звука;
III этап – автоматизация звуков;
IV этап – дифференциация звуков.

I этап –подготовительный

Подготовительный этап включает:

- развитие моторики артикуляционного аппарата (укрепление мышц губ, щек, языка);
- развитие правильного физиологического и речевого дыхания;
- развитие фонематического слуха (умение слышать и различать звуки речи).

На данном этапе учитель-логопед отрабатывает с ребенком комплекс артикуляционной гимнастики, необходимый для нарушенного звука. Т.к. выработка правильной артикуляции нарушенного звука возможна при наличии хорошо сформированной артикуляционной моторики, т.е. умении управлять органами речи и речевым дыханием.

Также, в подготовительный период, большое внимание уделяется развитию речеслухового внимания, формированию речевого дыхания, коррекции голоса, развитию познавательных процессов.

И задача родителей на данном этапе, регулярно выполнять вместе с ребенком комплекс упражнений по развитию артикуляционного аппарата и фонематического восприятия, рекомендуемых учителем-логопедом.

II этап – постановка звука

В логопедии пользуются 5 способами постановки звуков:

- по подражанию;
- постановка одного звука от другого;
- механическая помощь (используя зонды, шпатели, соски, щетки, пальцы);
- постановка звука от артикуляционного уклада;
- смешанный, который основан на совмещении предыдущих способах постановки звука.

Помощь родителей на данном этапе заключается в дальнейшем развитии артикуляционного аппарата и выполнении приемов по вызыванию отсутствующих звуков, которые объясняются учителем-логопедом.

III этап – автоматизация звуков

Как только удается добиться правильного звучания изолированного звука, переходят к следующему этапу коррекции звукопроизношения — к этапу автоматизации, то есть к обучению ребенка правильному произношению звука в связной речи.

Автоматизация звука осуществляется при условии постепенного нарастания сложности речевого материала:

- автоматизация звука в слогах;
- автоматизация звука в словах;
- автоматизация звука в специально подобранных фразах;
- автоматизация звука в текстах, насыщенных вновь воспитываемым звуком;
- автоматизация звука в обычной разговорной речи.

На этом этапе помощь родителей ребенку просто неоценима.

Родители вместе с ребенком отрабатывают речевой материал, предложенный учителем-логопедом. Содержание его наполнено именно тем звуком, который в данный момент необходимо автоматизировать.

IV этап – дифференциация звуков

Основная задача данного этапа заключается в том, чтобы воспитать у ребенка прочный навык уместного употребления в речи вновь воспитанного звука, без смешения его с акустически или артикуляторно близкими звуками. Это достигается путем специальных упражнений.